

Proyecto Palomas. Casa productora de Audiovisual para el activismo

Creado y dirigido por Lizette Vila, sus funciones, son socioculturales-humanistas, sin fines lucrativo, su obra es por la paz, la diversidad



Project author or developer:
Proyecto Palomas

Where:
CU / Cuba / Cuba

Website:
www.palomas.cult.cu

Creado y dirigido por la Artista, documentalista y cineasta Lizette Vila, sus funciones, son socioculturales-humanistas, sin fines lucrativos; su obra es por la paz, la diversidad, cambios en los estilos de vida, y fomento de una cultura de paz. La labor del Proyecto Palomas, se delinea a partir de diversas generaciones, tendencias artísticas, programas de salud, promoción contra las infecciones de transmisión sexual y el VIH SIDA, integración de las personas que tienen diferentes discapacidades, apoyo a quien sufre alguna exclusión social, con prioridad, encuentros con mujeres víctimas de la violencia doméstica, travestis, transgéneros y transexuales, ancianos y ancianas, niños, niñas, jóvenes, y adolescentes; síndromes de Down, adicciones como el alcoholismo, entre otras y los segmentos sociales aquejados con diferentes tipos de cáncer, aquejados de fenilcetonuria, galactocemia, fibrosis quística, homocistinuria, celíacos, obesos y obesas, niños y niñas con desnutrición proteico energética. El proyecto diseña campañas para la prevención de enfermedades, interacciones entre profesionales del arte y la salud, comunidad y redes de apoyo social; trabaja por el desarrollo de la cultura alimentaria en Cuba, enfatizando en la promoción de cultivos en organopónicos, huertos intensivos, parcelas, patios y jardines, para diversificar el consumo de frutas, hortalizas y vegetales frescos, mediante técnicas de producción, cada vez más orgánicas; promueve el reciclaje, prioriza en sus funciones a la realización de obras audiovisuales, especialmente los documentales referidos a temas humanistas. Trabaja, en sentido general, para absorber hacia el centro de las dinámicas sociales, a todas las personas que han necesitado reconstruir o construir sus proyectos de vida, independientemente de sus afecciones o singularidades.

